Atitit 文学名著列表推荐 uke top50

目录

[1. 主要名单top30 1](#_Toc24755)

[2. Art 2](#_Toc31307)

[2.1. NO.01《奥德赛》 2](#_Toc31963)

[2.2. NO.14《吉尔伽美什史诗》 3](#_Toc27088)

[2.3. NO.28《伊索寓言》 3](#_Toc23793)

[2.4. NO.37《看不见的人》 3](#_Toc19901)

[2.5. NO.38《白鲸》 4](#_Toc29757)

[2.6. NO.44《黑暗之心》 4](#_Toc20421)

[2.7. NO.54《坎特伯雷故事集》 4](#_Toc25348)

[2.8. NO.55《五卷书》 5](#_Toc16113)

[2.9. NO.65《德拉库拉》 5](#_Toc5281)

[2.10. NO.70《列王荣耀记》 6](#_Toc6103)

[2.11. NO.71《抒情诗集》 6](#_Toc32595)

[3. 6](#_Toc15290)

[4. Ref 7](#_Toc7007)

# 主要名单top30

NO.01《奥德赛》

NO.02《汤姆叔叔的小屋》

NO.04《一九八四》

NO.06《一千零一夜》

NO.07《唐吉诃德》

NO.08《哈姆雷特》

NO.10《伊利亚特》

NO.12《神曲》

NO.13《罗密欧与朱丽叶》

NO.14《吉尔伽美什史诗》

NO.18《动物庄园》

NO.28《伊索寓言》

NO.31《李尔王》

NO.32《源氏物语》

NO.37《看不见的人》

NO.38《白鲸》

NO.42《爱丽丝梦游仙境》

NO.44《黑暗之心》

NO.47《变形记》

NO.48《俄瑞斯忒亚》

NO.54《坎特伯雷故事集》

NO.55《五卷书》

NO.65《德拉库拉》

NO.67《圣诞颂歌》

NO.70《列王荣耀记》

NO.71《抒情诗集》

NO.77《鲁宾逊漂流记》

佛尔莫斯探案集合

# Art

## ****NO.01《奥德赛》****

作者：荷马 Homer

时间：公元前8世纪

奥德赛》是古希腊最重要的两部史诗之一，和另一部《伊利亚特》，统称《荷马史诗》，延续了《伊利亚特》的故事情节。

全诗有12110行，叙述希腊军队将领、伊塔卡王奥德修斯在战争结束之后，历经十年漂泊，返回家园的故事。

它是西方文化最伟大的奠基神话；伟大的角色，壮丽的叙事，迫使我们去质疑自身对探索、战争以及回家的意义，这些永恒话题的思索。

## ****NO.14《吉尔伽美什史诗》****

作者：佚名

时间：公元前22世纪—公元前10世纪

这是来自美索不达米亚的文学作品，是已发现最早的英雄史诗。所述各历史时期，比已知最早文学作品早200到400年。

史诗主要讲述了苏美尔时代英雄吉尔伽美什的传说故事，并汇聚了两河流域神话传说，共有3000多行。史诗所见最早版本是用楔形文字刻拉泥版上。

## ****NO.28《伊索寓言》****

作者：伊索

时间：公元前620年—公元前560年

《伊索寓言》中收录300多则寓言，内容大多与动物有关。故事简短精练，形象鲜明生动，蕴含哲理，或揭露和批判社会矛盾，或抒发人生领悟，总结日常生活。

该寓言集通过描写动物之间的关系来表现当时的社会关系，主要是压迫者和被压迫者之间的不平等关系，是西方寓言文学的典范之作。

## ****NO.37《看不见的人》****

作者：拉尔夫·埃里森

时间：1952年

## ****NO.38《白鲸》****

作者：梅尔维尔

时间：1851年

海洋题材的长篇小说，描写了亚哈船长为了追逐并杀死白鲸莫比·迪克，最终与白鲸同归于尽的故事。

故事营造了一种让人置身海上航行、随时遭遇各种危险甚至是死亡的氛围，是作者的代表作。

## NO.44《黑暗之心》

作者：约瑟夫·康拉德

时间：1899年

《黑暗的心》记录船长马洛的非洲经历，以及白人殖民者的故事——一个矢志将「文明进步」带到非洲的理想主义者，后来堕落成贪婪的殖民者的经过。

被认为是英国文学史上第一部真正意义上的现代主义小说，作品中对人类文明以及人性这一主题，作了深刻的思考。

## NO.54《坎特伯雷故事集》

作者：杰弗雷·乔叟

时间：1387年

诗体短篇小说集，叙述朝圣者一行30人会聚在泰巴旅店，包括当时英国社会各个阶层的人士，准备前往坎特伯雷去朝拜圣托马斯，途中讲述的故事集。

他们中的每个人都是真实的。乔叟在引言中把他们一一作了介绍。他凭借朝圣者之口，汇集了欧洲中世纪文学中的各种主要类型。

## NO.55《五卷书》

作者：毗湿奴·夏尔马

时间：公元前300年

这是一部征服了世界的寓言童话集，印度最有名的故事集，被印度皇室作为政治和修身的课本，是一座智慧宝库。

修身、齐家、治国法则，以及为人处世和交友智慧，风靡世界逾千年之久，因其趣味浓郁的内容获得普通人民的喜爱，并用于学习为人处世之道。

## NO.65《德拉库拉》

作者：布兰姆·斯托克

时间：1897年

塑造了吸血鬼—德古拉伯爵，和他的宿敌—吸血鬼猎人范海辛，通过描述，侧面描写出德古拉残忍与狡猾的性格。

哥特式恐怖小说的经典，在幽暗的魅力上要比此前这类作品中的任何一部，都更令人惊骇。

## ****NO.70《列王荣耀记》****

作者：众多作者

时间：1322年

编著记录了所罗门王和示巴女王，以及约柜如何来到埃塞等故事的传奇著作。

## ****NO.71《抒情诗集》****

作者：彼特拉克

时间：1374年

彼特拉克的抒情诗——「十四行诗」形式整齐，音韵优美，以歌颂爱情，表现人文主义思想为主要内容。

《抒情诗集》在内容和形式方面，都为欧洲抒情诗的发展开拓了新路。

# 

# Ref

BBC推荐：影响世界的77部文学名著